

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №5 «Ромашка» Поспелихинского района Алтайского края  
(МКДОУ «Детский сад №5 «Ромашка»)

02.ВОСПИТАТЕЛЬНО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

ДЕЛО № 02 – 07

**Образовательная программа  
дошкольного образования муниципального казённого дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад №5 «Ромашка»**

НАЧАТО: «17 » февраля 2022 г.

ОКОНЧЕНО: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Срок хранения – постоянно Ст.710-а

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №5 «Ромашка» Поспелихинского района Алтайского края  
(МКДОУ «Детский сад №5 «Ромашка»)

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МКДОУ  
«Детский сад № 5 «Ромашка»  
\_\_\_\_\_ Т.Н. Ульрих  
Приказ № 4-о  
от «17» февраля 2022 г.

**Образовательная программа  
дошкольного образования муниципального казённого дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад №5 «Ромашка»**

## Оглавление

I.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.4.	Значимые характеристики , в том числе особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	10
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	26
II.	Содержательный раздел Программы	56
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	57
2.1.1.	Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	58
2.1.2.	Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»	60
2.1.3.	Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»	61
2.1.4.	Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	62
2.1.5.	Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»	63
2.1.6.	Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы	64
2.1.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	89
2.1.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	92
2.1.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	95
2.2.	Иные характеристики содержания Программы. Специфика региональных , социокультурных национальных условий	95
III.	Организационный отдел	97
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы	97
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	98
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	101
3.4.	Программно-методическое сопровождение образовательной деятельности	103

3.5.	Финансовые условия реализации Программы	110
3.6.	Кадровые условия программы	111
3.7.	Организация режимов пребывания детей в ОУ	111
3.8.	Распорядок и режим дня	113
3.9.	Учебный план	124
IV.	Дополнительный раздел	127
4.1.	Краткая презентация программы	127
4.2.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа	130
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей дошкольного возраста	130
4.4.	Лист изменений и дополнений	132

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №5 «Ромашка» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), в соответствии с основными нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.05.2020 №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- Устав муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №5 «Ромашка» (далее МКДОУ).

Программа основана на инновационной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020 год.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1 года 6 месяцев (1,5) до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и направлена на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Поддержку детской инициативы, творчества и создание условий для самореализации воспитанников с оптимальным сочетанием классического дошкольного

образования и современных образовательных технологий.

Основная образовательная программа является документом, регламентирующим содержание и условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного стандарта.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МКДОУ, является преемственной для каждого возрастного этапа и предполагает включение ребенка на любом этапе ее реализации. Нормативный срок освоения Программы составляет: 6 лет от 1 года 6 месяцев (1,5) до 7 лет. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации — русском. Состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** Программы разработана на основе:

- инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – 6-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с. (далее — ООП «От рождения до школы»);
- Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2020. -200с. (далее –Практическое пособие. Ранний возраст);

**Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений**, разработана с учетом парциальных программ, которые являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, социального заказа родителей:

- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет, СПб.; Москва: Речь, 2021. - 96с. (далее — Программа «Цветик-семицветик» 5-6 лет);
- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет (далее — Программа «Цветик-семицветик» 6-7 лет); «Приключения будущих первоклассников», СПб.; Москва: Речь, 2021.- 128с.
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир» 2019. - 136 с. 16-е издание перераб. и доп. (далее — Программа «Цветные ладошки»).

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

### **Обязательная часть**

**Инновационная программа дошкольного образования  
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы,  
Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой**

**Цель Программы:** воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи:**

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, а также с природно-географическим и культурно-историческим своеобразием региона;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;
- воспитание у детей дошкольного возраста таких качеств, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности;
- осуществление преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- формирование предпосылок учебной деятельности и отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;
- создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка и создание условий для самореализации;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФГОС ДО и требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»;

- осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психолого-педагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи.

Для достижения поставленных задач первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье и эмоциональном благополучии детей, теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности;
- справедливое и равноправное отношение ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- формирование целостного образовательного процесса на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание патриотизма, уважение к старшим, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- использование современных образовательных технологий, работа в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализация деятельностного подхода и принципов развивающего обучения.

### **Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года).**

**Цель Программы:** организация и проведение совместной деятельности, предметной игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действие с бытовыми предметами-орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет «Цветик-семицветик» Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.**

**Цель Программы:** психологическое сопровождение развития ребенка дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

1. Обучать детей умению планировать предстоящую деятельность. Использовать воображение как предпосылку развития у детей внутреннего плана действий.

2. Учить детей осуществлять внешний контроль своей деятельности посредством речи.
3. Продолжать развивать познавательные психические процессы. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
4. Развивать навыки самоконтроля и саморегуляции.
5. Обучать детей умению действовать по словесной и зрительной инструкции.
6. Способствовать развитию эмпатийных проявлений.
7. Познакомить детей с невербальными способами общения.

**Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников  
6-7 лет «Цветик-семицветик» Куражева Н.Ю., Вараева Н.В.,  
Тузаева А.С., Козлова И.А.**

**Цель Программы:** психологическое сопровождение развития ребенка дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Создавать условия для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Развивать мотивационную сферу ребенка. Помогать детям выделять наиболее значимые мотивы и цели.
3. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива и внутренней позиции ученика.
4. Способствовать формированию целостной картины мира у ребенка.
5. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.

**Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности.**

**Цель Программы:** направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

**Задачи:**

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии к окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоциональноинтеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на

всех его уровнях: восприятие – исполнительство-творчество.

5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа продолжает лучшие традиции отечественного дошкольного образования и учитывает результаты современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии, и последних исследований качества дошкольного образования.

Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы.

Программа реализует следующие основные принципы и положения:

- обеспечивает всестороннее развитие ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в

различных видах деятельности;

- предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по Программе.

В соответствии с положениями Программы ребенок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учет его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов. Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие пространства детской реализации, предложенного Н.Е. Веракса – как основного инструмента развития личности ребенка.

Пространство детской реализации (ПДР) определяет главенствующее место ребенка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребенка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

В контексте пространства детской реализации педагог следует за ребенком, лишь помогая в его активности при создании новых форм и в предъявлении их детско-взрослому сообществу.

#### **1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей, раннего и дошкольного возраста**

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №5 «Ромашка»» расположен по адресу: 659700, Алтайский край, Поспелихинский район, с. Поспелиха, 26.

Основной вид деятельности Учреждения — реализация образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Учредителем МКДОУ и собственником имущества является

муниципальное образование Поспелихинский район Алтайского края (далее по тексту - Учредитель). Функции и полномочия Учредителя осуществляет Администрация Поспелихинского района Алтайского края.

Режим работы МКДОУ 10 часов 30 минут (с 7-45 до 18-15 часов).  
Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

МКДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности. Функционирует 6 групп.

Группа для детей от 1,5-2 лет (первая группа раннего возраста)

Группа для детей от 2-3 лет (вторая группа раннего возраста)

Группа для детей от 3-4 лет (младшая группа)

Группа для детей от 4-5 лет (средняя группа)

Группа для детей от 5-6 лет (старшая группа)

Группа для детей от 6-7 лет (подготовительная группа)

Образовательный процесс в МКДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

### **Возрастная характеристика детей 1-2 лет**

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра.

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает

ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована.

### **Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

Физическое развитие.

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие.

У 2х-летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети

выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

#### Познавательное-речевое развитие.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенное.

#### Художественно-эстетическое развитие.

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные

изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

### **Возрастная характеристика детей 3-4 лет.**

**Физическое развитие.**

Трёхлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользоваться зеркалом, расческой).

**Социально-личностное развитие.**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими

людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль.

Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

#### Познавательное-речевое развитие.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности

ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

#### Художественно-эстетическое развитие.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, создают работу из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах

(барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### **Возрастная характеристика детей 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### **Физическое развитие.**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики.

Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### **Социально-личностное развитие.**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная

обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться

представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### Художественно-эстетическое развитие.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность.

Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы.

Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения

(пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Возрастная характеристика детей 5-6 лет**

#### **Физическое развитие.**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### **Познавательное-речевое развитие.**

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное,

но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет — это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

#### Социально-личностное развитие.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого

поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие.**

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **Возрастная характеристика детей 6-7 лет**

**Физическое развитие.**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

#### Социально-личностное развитие.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может

быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков.

Познавательное-речевое развитие.

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим

отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие.

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы.**

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» базируются на ФГОС ДО и целях, задачах обозначенные при реализации Программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

**Мотивационные образовательные результаты** (ценностные представления и мотивационные ресурсы):

- инициативность;
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;
- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
- сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности;
- уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- стремление к здоровому образу жизни.

**Предметные образовательные результаты** (знания, умения, навыки):

- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности;

- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;
- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;
- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;
- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);
- хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности.

### **Универсальные образовательные результаты:**

#### **1. Когнитивные способности:**

- любознательность;
- развитое воображение;
- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;
- способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;
- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;
- критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

#### **2. Коммуникативные способности:**

- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информации;
- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;
- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

#### **3. Регуляторные способности:**

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои

действия, направленные на достижение конкретной цели);

- прогнозирование;
- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;
- самоконтроль и коррекция.

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

### **Первая группа раннего возраста (1,5 – 2 лет)** **Обязательная часть (Практическое пособие. Ранний возраст)**

#### **Образовательная область: «Социально — коммуникативное развитие»**

- Наблюдается динамика непосредственного эмоционального общения со взрослым, эмоциональное благополучие детей;
- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- развитие готовности и способности к общению со взрослым и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого.

#### **Образовательная область: «Познавательное развитие»**

Овладение основными культурными способами деятельности, подражания речевым и предметно-практическим действиям взрослого, проявление инициативы и самостоятельности в познавательно — исследовательской деятельности.

#### **Образовательная область: «Речевое развитие»**

- Понимание речи взрослых;
- формирование представлений о названиях окружающих предметов и игрушек, умений и навыков владения активной речью, включенной в

общение;

- формирование готовности обращаться с вопросами и просьбами;
- проявление интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки.

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

- Манипулирует с предметами и выполняет познавательно-исследовательские действия с инструментами и материалами, способствующими интересу к изобразительной деятельности;
- формируются готовность к экспериментированию с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), создание продукта изобразительной и конструктивной деятельности;
- проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

**Музыкальное развитие «Музыкальная деятельность»**

- развивать у детей музыкальную память;
- показывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца;
- различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта);
- показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполняет мелодию;
- стимулировать самостоятельную активность детей;
- продолжать совершенствовать движения детей под музыку, учить выполнять их самостоятельно;
- учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притоптывание, кружение);
- помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюёт).

**Образовательная область: «Физическое развитие»**

Развиты крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); интерес к тактильно-двигательным играм.

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Знает членов своей семьи;
- соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки;
- самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем;
- умеет правильно держать ложку;
- умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке;
- знает понятия «можно», «нельзя», «опасно»;
- имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой;
- имеет первичное представление о машинах, улице, дороге;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Ознакомление с предметным окружением**

- Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства);
- называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны, сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству;
- называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый);
- группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

#### **Ознакомление с социальным миром**

- Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия;
- имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

- Различает количество предметов: много-один;
- имеет представление о величине предметов и обозначение их в речи (большой-маленький);
- умеет двигаться за педагогом в определенном направлении;
- ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки;
- отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных);
- умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов);
- умеет пользоваться высотой и силой голоса;
- умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и

- более сложные («Когда?», «Какой?»);  
 - умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма);
- умеет сооружать элементарные постройки по образцу;
- пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек;
- совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины. По окончании игры убирает все на место.

#### **Музыкальное развитие «Музыкальная деятельность»**

- Умеет внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание;
- различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона);
- проявляет активность при подпевании и пении;
- подпевает фразы в песне (совместно с воспитателем);
- приучается к сольному пению;
- умеет воспринимать и воспроизводить движения, которые показывает взрослый (хлопки, притопывания ногой, полуприседания, повороты кистей рук и т.д.);
- умеет начинать движения с началом музыки и заканчивает с ее окончанием;
- умеет передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет);
- умеет ходить и бегать (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом);
- умеет выполнять плясовые движения по кругу, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Имеет представление о значении разных органов: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать и др;
- умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
- умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать);
- умеет прыгать на двух ногах на месте с продвижением вперед, в дину с места, отталкиваясь двумя ногами;

- играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

### **Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

Направление «Художественно-эстетическое развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

Изобразительная деятельность

- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир» 2019. - 136 с. 16-е издание перераб. и доп.

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Знает членов своей семьи;
- имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки;
- участвует в жизни группы;
- проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада;
- соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки;
- правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом;
- самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности;
- участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения;
- выполняет роль дежурного;
- участвует в уходе за растениями;
- проявляет уважение к людям всех профессий;
- знает элементарные правила дорожного движения;
- имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении;
- соблюдает технику безопасности во время игры.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Ознакомление с предметным окружением**

- Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение;
- определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части,

- размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией;
- имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета;
  - группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы;
  - имеет представление о рукотворных и природных предметах.

### **Ознакомление с социальным миром**

- Имеет представление о театре;
- знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;
- имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места;
- имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

### **Ознакомление с миром природы**

- Имеет представление о растениях и животных;
- называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания;
- имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок;
- отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды;
- имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях;
- знает характерные особенностями времен года;
- имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;
- имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает);
- отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;
- имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе;
- замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью;
- имеет представление о характерных особенностях зимней природы;
- имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе;
- имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах

их посадки на грядки;

- имеет представление о летних изменениях в природе;
- Имеет представление о садовых и огородных растениях.

### **Формирование элементарных математических представлений**

- Считает в пределах 3, называет цифры, соотносит количество предметов с цифрой;
- знает основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий) и их названия;
- имеет представление об оттенках цветов, обозначает их словами «светлый» и «темный»;
- умеет различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький;
- имеет представление о форме предметов, сравнивает их по форме.
- имеет представление о понятиях «один», «много»;
- имеет представление об установлении равночисленности групп предметов («столько же», «больше», «меньше»);
- умеет сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения;
- имеет представление о круге, шаре, треугольнике;
- имеет представление о пространственных отношениях «на» - «над» - «под»; «выше», «ниже», «слева», «справа», «посередине».

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- В речи использует сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных;
- умеет дифференцировать родственные по месту образования звуки в небольших речевых единицах – слогах;
- умеет различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества, а также действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека;
- называет слова с противоположным значением;
- употребляет в речи обобщающие слова;
- имеет понятие о многозначных словах;
- изменяет слова по падежам, согласовывает существительные в роде и числе;
- в речи правильно употребляет форму повелительного наклонения единственного и множественного числа, спрягает глагол по лицам и числам;
- владеет разными способами словообразования;
- умеет правильно строить разные типы предложений – простые и сложные;
- воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа;

- умеет составлять короткий рассказ по содержанию картины;
- отвечает на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение знакомых игрушек или предметов;
- умеет определять начало и конец действий.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Знает, называет и использует детали строительного материала;
- умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная-короткая, высокая-низкая, узкая-широкая).

#### **Музыкальное развитие «Музыкальная деятельность»**

- Умеют сравнивать музыкальные произведения;
- слышат трёхчастную музыку, громко и тихо звучащую, эмоционально реагируют на разнохарактерную музыку (веселую, грустную);
- могут играть в игры самостоятельно, проявляя инициативу, стремясь к тому, чтобы игра вошла в повседневную деятельность;
- умеют петь естественным голосом, без напряжения, правильно передавать мелодию в диапазоне ми-си;
- у детей формируется целостное представление о мелодии;
- сидят прямо и глубоко на стуле, прислонившись к спинке, не наклоняя вперед корпус и голову;
- могут обращать внимание на качество движения, главным образом при ходьбе, беге; на согласованность движения рук и ног при ходьбе;
- дети хорошо двигаются под музыку;
- могут различать звуки по высоте в пределах октавы (до первой октавы – до второй октавы), реагировать на тихое и громкое звучание, различать тембры менее контрастных по звучанию детских музыкальных инструментов (бубен, погремушка);
- дети заинтересованно слушают музыку и эмоционально реагируют на нее;
- узнают знакомые песни и пьесы, стремятся чисто интонировать мелодию;
- умеют передавать элементарную ритмичность в основных, образных и танцевальных движениях;
- умеют подыгрывать на ударных инструментах ритм знакомых музыкальных произведений.

#### **Изобразительная деятельность**

- Имеет представление о книжной живописи на примере творчества известных мастеров детской книги;

- самостоятельно выбирает способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы;
- отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- сопровождает движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме;
- имеет представление о полезной и вредной пище;
- имеет представление о здоровом образе жизни;
- ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног;
- действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях;
- энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см;
- энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья;
- сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;
- реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх;
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх;
- ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

### **Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

Направление «Художественно-эстетическое развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

#### **Изобразительная деятельность**

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественноэстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру. – М.:ИД «Цветной мир» 2016., с.94.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  
**Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице;
- имеет первичные гендерные представления;
- имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.);
- бережно относится к вещам, использует их по назначению;
- соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы;
- следит за своим внешним видом;
- самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- пользуется расческой, носовым платком;
- соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка);
- самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда;
- совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.);
- выполняет обязанности дежурных;
- ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике;
- знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей;
- имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы;
- имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе;
- имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях;
- владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения;
- называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения;
- знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;

- соблюдает культуру поведения в общественном транспорте;
- соблюдает правила безопасного поведения во время игр;
- имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования;
- соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми;
- имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Ознакомление с предметным окружением**

- Имеет представление об объектах окружающего мира;
- рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности;
- знает общественный вид транспорта;
- определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес;
- имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

#### **Ознакомление с социальным миром**

- Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте;
- имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.);
- знает основные достопримечательности родного города;
- имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, проявляет любовь к родному краю;
- имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности;
- знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда;
- знает назначение денег.

#### **Ознакомление с миром природы**

- Имеет представление о природе;
- знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения;
- знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов;
- имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев;

- имеет представление о свойствах песка, глины и камня;
- владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок;
- имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе;
- имеет представление об охране растений и животных;
- умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы;
- владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе;
- имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают;
- определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки;
- имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках;
- имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

- Имеет представление об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше» - «позже» («сначала» - «потом»), пространственных отношениях «вверху», «внизу», «верхний», «нижний», «шире», «уже», «справа», «слева», «впереди», «сзади», «между»;
- имеет представление о числах и цифрах 4, 5, 6, 7, 8, умеет считать до 8 и соотносить цифры от 4-8 с количеством;
- имеет представление о квадрате, кубе, овале, прямоугольнике, цилиндре, конусе, призме, пирамиде;
- понимает значение слова «пара»;
- имеет представление о числовом ряде;
- имеет представление о ритме (закономерности), умеет в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур;
- имеет представление о порядковом счете;
- понимает слова «длинный» и «короткий», «толстый» и «тонкий», «высокий» и «низкий»;
- умеет считать до 8 в прямом и обратном порядке;
- умеет ориентироваться по элементарному плану, определяет взаимное расположение предметов в пространстве;
- умеет выделять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать предметы по длине, ширине и толщине.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Имеет представление о терминах: «звук», «слово»;
- умеет находить слова близкие и разные по звучанию, подбирать слова на заданный звук;
- умеет подбирать игрушки или предметы, в названии которых есть определенный звук;
- умеет говорить разными голосами и с разными интонациями;
- называет действия, связанные с движением игрушек, животных; подбирает определения к заданным словам;
- понимает смысл загадок;
- сравнивает предметы по размеру, цвету, подбирает действия к предмету и наоборот;
- понимает многозначные слова;
- различает и подбирает слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы);
- умеет образовывать форму родительного падежа единственного и множественного числа существительных;
- правильно согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже;
- умеет образовывать форму глаголов в повелительном наклонении;
- владеет разными способами словообразования;
- соотносит названия животных и их детенышей;
- спрягает глаголы по лицам и числам;
- в пересказывании литературных произведений передает содержание небольших сказок и рассказов;
- составляет небольшие рассказы по картине, из личного опыта;
- умеет сравнивать, сопоставлять, описывать предметы, картинки, игрушки;
- употребляет в связном высказывании точные и образные слова, включает в текст повествования прямую речь и диалоги действующих лиц.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- преобразовывает постройки в соответствии с заданием;
- сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

#### **Музыкальное развитие «Музыкальная деятельность»**

- Проявляют большой интерес к инструментальной музыке;
- могут петь выразительно, брать дыхание между фразами, произносить слова правильно и ясно, петь согласовано, начинать и заканчивать вместе, чисто петь мелодию;

- слушают произведения, обращая внимание на выразительные средства, затем запоминают мелодию, под которую позже будут действовать (танцевать, водить хоровод, петь и т.д.);
- способны проявлять самостоятельность при исполнении танцев, игр и упражнений: начинать движения после вступления, менять их в зависимости от формы (двух- или трехчастной), динамики (громко-тихо), регистра (высокий-низкий), выполнять движения согласовано, соблюдая заданный темп;
- умеют передавать игровые и танцевальные художественные образы, двигаться по кругу;
- держат инструмент без напряжения, но крепко;
- высказывают суждения о музыке;
- имеют любимые произведения;
- проявляют самостоятельность при исполнении песен, танцев;
- оценивают качество своей исполнительской деятельности;
- проявляют устойчивый интерес к коллективному пению с сопровождением фортепиано или без него;
- узнают музыкальные произведения по мелодии, вступлению и заключению;
- с удовольствием выполняют ритмические движения;
- передают в играх, упражнениях и танцах характер произведения;
- выполняют танцевальные движения и используют их в свободной пляске.

### **Изобразительная деятельность**

- Имеет представления о нетрадиционных техниках рисования;
- имеет представления о нетрадиционных материалах, применяемых в изобразительном искусстве;
- самостоятельно организовывает свою деятельность в центре творчества;
- самостоятельно находят простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогает выбирать сюжет коллективной работы;
- воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- умеет передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках;
- умеет различать цветовые контрасты.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека;
- имеет представление о здоровом образе жизни;
- умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании,

травме;

- ходит и бегаёт с согласованными движениями рук и ног. Бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;
- ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролёта гимнастической стенки на другой (вправо, влево);
- энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд, ориентируется в пространстве;
- в прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку;
- принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди);
- участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения;
- проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.;
- выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры;
- проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами, выполняет действия по сигналу.

### **Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

Направление «Художественно-эстетическое развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

Изобразительная деятельность

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир» 2019. - 136 с. 16-е издание перераб. и доп. (далее — Программа «Цветные ладошки»).

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

- имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
- знает профессию членов своей семьи.
- проводит оценку окружающей среды.
- участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
- имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
- участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
- соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
- умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
- быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
- положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
- оценивает результат своей работы.
- помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
- добросовестно выполняет обязанности дежурных.
- ухаживает за растениями в уголке природы.
- проявляет чувства благодарности людям за их труд.
- рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
- соблюдает правила дорожного движения.
- знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
- знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
- соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- знает источники опасности в быту.
- знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».
- называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Ознакомление с предметным окружением.**

- Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту.
- имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.
- умеет сравнивать и классифицировать предметы.
- имеет представление о прошлом некоторых предметов.

### **Ознакомление с социальным миром.**

- Имеет расширенные представления о профессиях.
- имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.
- имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- владеет понятием «деньги», знает их функции.
- имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.
- имеет представление о технике, используемой человеком в труде.
- имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.
- знает основные государственные праздники.
- имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.
- имеет представление о Российской армии.

### **Ознакомление с миром природы.**

- Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».
- знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних
- имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.
- поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.
- устанавливает причинно-следственные связи между природными

явлениями (сезон-растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.

- имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
- имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.
- имеет представление о природных явлениях (по временам года).
- отличает съедобные грибы от несъедобных.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

- Знает количественный и порядковый счет в пределах 10.
- умеет образовывать последующие числа путем прибавления 1.
- умеет называть и обозначать числа от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, цифрами, точками на отрезке прямой; соотносить записи числа с количеством.
- имеет представление о числовом ряде, умеет сравнивать предыдущие и последующие числа.
- имеет представление о равных и неравных группах предметов, умеет устанавливать равенства и неравенства групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков «равно» и «неравно».
- имеет представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака «+».
- имеет представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака «-».
- имеет представление о сложении и вычитании, умеет их выполнять на основе предметных действий, записывать сложение, вычитание с помощью знаков «+» и «-».
- имеет представление о непосредственном сравнении сосудов по объему с помощью переливания и пересыпания.
- ориентируется на листе бумаги в клетку.
- умеет называть части суток, последовательность дней недели, месяцев в году.
- уточняет пространственно-временные представления: слева-справа-посередине, выше-ниже, раньше-позже и др.
- имеет представление о знаках «больше» и «меньше», использует их для записи результата.
- имеет представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду.
- имеет представление об измерении длины предметов с помощью мерки.

- умеет отличать плоские и пространственные (объемные) фигуры (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, четырехугольник, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида).

Образовательная область «Речевое развитие».

- умеет различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи.

- умеет вычленять слова с оппозиционными звуками.

- умеет подбирать слова сходные по звучанию, целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение.

- умеет изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, от содержания высказывания.

- употребляет слова, наиболее точно подходящие к ситуации.

- подбирает слова, близкие по смыслу к словосочетанию, к определенной ситуации, к изолированному слову.

- умеет составлять предложения со словами синонимического ряда, обозначающими нарастание действий, осознает оттенки значений глаголов.

- различает слова, отражающие характер движения или значение прилагательных оценочного характера.

- умеет строить связные высказывания.

- умеет из ряда слов выбрать словообразовательную пару.

- находит родственные слова в контексте.

- умеет образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами, понимает разные смысловые оттенки слова.

- умеет строить простые распространенные и сложные предложения разных типов.

- умеет представление о словесном составе предложения.

- пересказывает литературные произведения, интонационно передает диалог действующих лиц, дает характеристику персонажам.

- самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места, времени действия.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Умеет анализировать образец постройки.

- планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.

- создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.

- правильно пользуется ножницами. Выполняет несложные поделки способом оригами.

### **Музыкальное развитие «Музыкальная деятельность»**

- Дети, имеющие музыкальный слух и голос, уже могут петь, чисто интонируя мелодию и способы освоить ряд певческих навыков;
- проявляют большой интерес к песенному творчеству, которое начинается с обучения звукоподражанию голосам птиц и домашних животных, звучанию музыкальных инструментов (с изменением высоты звучания, ритма, музыкальных интонаций), импровизации несложных музыкальных вопросов и ответов;
- умеют импровизировать мелодию на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую;
- развивается чувство ритма, умение передавать через движение характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- развивается танцевальное творчество, умение придумывать движение к пляскам, хороводам, танцам других народов, составляя различные композиции, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве;
- формируется желание играть в детском музыкальном оркестре;
- дети способны воспринимать различные жанры (марш, вальс, полька, колыбелька);
- имеют любимые песни, пьесы, танцы, игры;
- обладают музыкальной памятью, певческими навыками, певческим слухом, вокально-слуховой координацией;
- умеют импровизировать в пении, танце, творчески передавать различные музыкально-игровые образы.

### **Изобразительная деятельность**

- Имеет представление о работе художника, знает основные материалы, используемые художником при работе.
- изображает предметы, животных, человека.
- умеет выделять образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении.
- умеет грамотно подбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду – розы, астры, тюльпаны).
- имеет представление о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), о том, какими

материалами и инструментами пользуются мастера.

- пользуется нетрадиционными техниками рисования.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

- Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- имеет представление об истории олимпийского движения.
- соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
- осознанно выполняет движения.
- легко ходит и бегаёт, энергично отталкиваясь от опоры, бегаёт наперегонки, с преодолением препятствий.
- лазит по гимнастической стенке, меняя темп.
- прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаётся, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.
- сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведёт его при ходьбе.
- ориентируется в пространстве.
- знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами.
- совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.
- проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

### **Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

Направление «Социально-коммуникативное развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены: Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет, СПб.; Москва: Речь, 2021. - 96с.;

Направление «Художественно-эстетическое развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

Изобразительная деятельность

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир» 2019. - 136 с. 16-е издание перераб. и доп.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)  
Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- знает историю семьи в контексте истории родной страны.
- имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
- участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
- имеет представление о себе, как члене коллектива.
- соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
- самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
- убирает свое рабочее место.
- самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.
- добросовестно выполняет обязанности дежурных.
- проявляет интерес к учебной деятельности, школе.
- проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
- знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.
- имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.
- имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.

- имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении.
- соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.
- имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.
- соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.
- соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».
- называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

- Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
- имеет представление об истории создания предметов.
- имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- имеет представление о способах добычи и производства материалов.
- владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

#### **Ознакомление с социальным миром.**

- Имеет представление о социальных институтах города.
- имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
- имеет представление о сферах человеческой деятельности.
- имеет представление о людях различных профессий.
- имеет представление об элементах экономики.
- знает основные достопримечательности города.
- знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
- имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
- имеет элементарные представления об эволюции Земли.

- знает основные свои права, защищенные государством.
- проявляют любовь к Родине.

### **Ознакомление с миром природы.**

- Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения.
- устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.
- имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.
- имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.
- определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков.
- умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.
- уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- имеет представление о взаимосвязи в природе.
- устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
- имеет представление об экологии окружающей среды. Соблюдает правила поведения в природе.
- замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.
- умеет высаживать садовые растения в горшки.
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.
- умеет определять свойства снега.
- имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.
- умеет ухаживать за комнатными растениями.
- имеет представление о народных приметах.
- имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

- Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами.
- владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10.

- умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.
- знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
- на наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
- владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- имеет представление о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах.
- знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур.
- ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения

объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

- имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

- Произносит заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией.
- вычленяет в словах или фразах определенные звуки, слоги, делает ударение.
- осознанно пользуется звуковой стороной речи, правильно применяет
- подбирает наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применяет в любом контексте.
- правильно выбирает из синонимического ряда наиболее подходящее слово.
- понимает переносное значение слов в зависимости от противопоставления и сочетания.
- согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже.
- образовывает слова разными способами.
- умеет подбирать однокоренные слова.
- строит разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ об игрушке или предмете, по картине, из личного опыта.
- выстраивает сюжетную линию в рассказе.
- различает жанры художественной литературы.
- понимает значение образных выражений и целесообразно их использует в тексте.
- понимает обобщенный смысл малых фольклорных форм.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.

- создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
- создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- изготавливает объемные игрушки.
- умеет работать с бумагой, делать разметку.

### **Музыкальное развитие «Музыкальная деятельность»**

- Проявляется интерес к музыкальной грамоте, более ярким становится стремление выразительно исполнить песню, танец, проявить танец;
- желание высказывать свое мнение об услышанном;
- имеют собственные предпочтения, проявляют высокий интерес к импровизации и сочинительству;
- дети, имеющие слух и голос, могут петь, чисто интонируя мелодию, и способны освоить ряд певческих навыков;
- умеют петь всей группой, индивидуально или подгруппами в сопровождении фортепьяно или без него;
- проявляют повышенный интерес к песенному творчеству, которое начинается с обучения звукоподражанию голосам птиц и домашних животных, звучанию музыкальных инструментов (с изменением высоты звучания, ритма, музыкальных интонаций);
- закрепляется навык исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием, продвижение вперед, кружение, приседание с выставлением ноги вперед и т.д.);
- развивается танцевальное творчество, движение к пляскам, танцам других народов, хороводам, составлять различные композиции, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве;
- дети умеют инсценировать песни и игры, хороводы, где требуются умения выразительно двигаться, танцевать, изображать действия героя;
- умеют исполнять на детских музыкальных инструментах простейшие мелодии и знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику, темп;
- ребенок ищет ответ на вопрос и тем самым обогащает свои знания, развивает свои музыкально-творческие способности.

### **Изобразительная деятельность**

- Знает нетрадиционные техники рисования.
- самостоятельно играет в дидактические игры по ИЗО.
- участвует в оформлении групп к праздникам. Самостоятельно изготавливает украшения, применяет нетрадиционный материал в

поделках.

-участвует в творческих конкурсах внутри ДООУ, городских, всероссийских.

-при создании художественных образов самостоятельно подбирает, сюжеты композиции, материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

-Соблюдает принципы рационального питания.

-имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

-соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.

-перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

-быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.

-выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.

-самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.

- проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

-самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.

-проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

-использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

Направление «Социально-коммуникативное развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-

семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет; «Приключения будущих первоклассников», СПб.; Москва: Речь, 2021.- 128с.

Направление «Художественно-эстетическое развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

Изобразительная деятельность

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир» 2019. - 136 с. 16-е издание перераб. и доп.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений, совершенствования педагогических технологий, особенно ввиду того, что сегодня ФГОС ДО определяет требования к условиям, необходимым для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста (п. 3.2.5. ФГОС ДО). Одним из этих требований является обеспечение поддержки индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Одной из важных тенденций в организации образовательной деятельности ДООУ на сегодняшний день является уход от учебной деятельности в виде занятий, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно -обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Образовательный процесс в нашем ДООУ представляет собой единство обучения и воспитания, которое не ограничивается лишь проведением развивающих занятий, а непрерывно реализуется как в процессе детской деятельности, так и в режимных моментах с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, а также социального заказа родителей.

Специфика реализации образовательного процесса в соответствии с образовательной программой подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды ДОО в соответствии с ФГОС ДО позволяет создать оптимальные условия для всестороннего развития каждого ребёнка, поддержки и развития детской инициативы, позитивной социализации, индивидуализации образования, а также способствует профессионально-личностному росту педагогов.

Развитие детской самостоятельности относительно реализации образовательной деятельности носит поступательный характер, расширяясь при переходе из одной возрастной группы в другую.

Стоит отметить одно из вводимых инновационных понятий, в соответствии с программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» – «Пространство детской реализации» (ПДР). Это пространство, противоположное по своему значению зоне ближайшего развития (ЗБР), предполагающее не освоение ребёнком уже существующих норм под руководством взрослого, а создание ребёнком новых форм и предъявление их сообществу совместно со взрослым.

Постоянная работа над созданием ПДР означает:

- поддержку и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержку самостоятельного творческого поиска;
- лично-ориентированное взаимодействие, поддержку индивидуальности, признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

## **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.1.1. Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Содержание педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть.**

С содержанием педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.

#### **Формирование первичных ценностных представлений:**

- вторая группа раннего возраста - с. 153;
- младшая группа - с.164-165;
- средняя группа - с.198-199;
- старшая группа - с. 240-241;
- подготовительная к школе группа - с.286-288.

#### **Развитие коммуникативных способностей:**

- вторая группа раннего возраста - с. 153-154;
- младшая группа - с.165-166;
- средняя группа - с.199-200;
- старшая группа - с. 241-242;
- подготовительная к школе группа - с.288-289.

#### **Развитие регуляторных способностей:**

- вторая группа раннего возраста - с. 154;
- младшая группа - с.166;
- средняя группа - с.200-201;
- старшая группа - с. 242-243;
- подготовительная к школе группа - с.289.

#### **Формирование социальных представлений, умений, навыков:**

- вторая группа раннего возраста - с. 154-155;
- младшая группа - с. 166-168;
- средняя группа - с.201-203;
- старшая группа - с.243-245;
- подготовительная к школе группа - с.289-291.

### **Содержание педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет
- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет

#### **2.1.2. Содержание педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях,

объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Содержание педагогической работы в рамках  
образовательной области «Познавательное развитие».  
Обязательная часть.**

Подробнее с содержанием педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.

**Сенсорное воспитание:**

-вторая группа раннего возраста - с.147.

**Развитие когнитивных способностей:**

-младшая группа - с.168-169;

-старшая группа - с.246-247;

-подготовительная к школе группа - с.292-293.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

-средняя группа - с.203-204.

**Формирование элементарных математических представлений:**

-вторая группа раннего возраста - с.47-148;

-младшая группа - с. 170;

-средняя группа - с. 204-206;

-старшая группа - с.247-249;

-подготовительная к школе группа - с.293-296.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

-младшая группа - с. 170-171;

-средняя группа - с. 206-207;

- старшая группа - с.249-250;
- подготовительная к школе группа - с.296.

### **Ознакомление с окружающим миром:**

- вторая группа раннего возраста - с.148-149;
- младшая группа - с.171-173;
- средняя группа - с. 207-209;
- старшая группа с. 250-253;
- подготовительная к школе группа - с.297-301.

## **2.1.3. Содержание педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».**

### **Обязательная часть.**

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Подробнее с содержанием педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.

### **Развитие речи:**

- вторая группа раннего возраста - с.149-151;
- младшая группа - с.173-175;
- средняя группа - с. 210-211;
- старшая группа - с. 253-255;
- подготовительная к школе группа - с. 301-303.

### **Приобщение к художественной литературе:**

- вторая группа раннего возраста - с. 151-152;
- младшая группа - с.175-178;
- средняя группа - с. 211-214;
- старшая группа - с. 255-258;
- подготовительная к школе группа - с. 303- 306.

### **2.1.4. Содержание педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть.**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.)».

Подробнее с содержанием педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.

#### **Знакомство с искусством:**

-вторая группа раннего возраста - с. 156.

#### **Приобщение к искусству:**

-младшая группа - с.178;

-средняя группа - с.215-216;

-старшая группа - с. 259-260;

-подготовительная к школе группа - с.306-308.

#### **Изобразительная деятельность:**

-вторая группа раннего возраста - с.156-158;

-младшая группа - с.179-180;

-средняя группа - с.216-218;

-старшая группа с. 260-264;

-подготовительная к школе группа - с.308-311.

#### **Конструктивно-модельная деятельность:**

-вторая группа раннего возраста - с.158.

#### **Музыкальное воспитание:**

- вторая группа раннего возраста - с.158-160;
- младшая группа - с.180-185;
- средняя группа - с.219-223;
- старшая группа с. 264-269;
- подготовительная к школе группа - с.311-317.

**Театрализованные игры:**

- младшая группа - с.185;
- средняя группа - с.223-224;
- старшая группа с. 269-270;
- подготовительная к школе группа - с.317-318.

**2.1.5. Содержание педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть.**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Подробнее с содержанием педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.

**Физкультурно-оздоровительная работа:**

- вторая группа раннего возраста - с.144.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

- вторая группа раннего возраста - с.144.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- младшая группа - с. 186;
- средняя группа - с. 224-225;
- старшая группа - с. 270-271;
- подготовительная к школе группа - с.318-319.

### **Физическая культура:**

- вторая группа раннего возраста - с. 144-146;
- младшая группа - с. 186-189;
- средняя группа - с. 225-228;
- старшая группа - с. 271-275;
- подготовительная к школе группа - с.319-323.

## **2.1.6 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей. Понятие «непосредственно-образовательная деятельность рассматривается как занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности – интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно - пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики ДООУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

**Формы реализации Программы в соответствии  
образовательными областями и возрастом воспитанников**

<b>Возраст</b>	<b>Форма реализации Программы</b>
<b>Первая группа раннего возраста (1,6-2 года)</b>	<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игровое упражнение</li> <li>-индивидуальная игра</li> <li>-моделирование</li> <li>-совместная с педагогом игра</li> <li>-совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>-игра</li> <li>-чтение</li> <li>-беседа</li> <li>-наблюдение</li> <li>-рассматривание</li> <li>-игровая ситуация</li> <li>-праздник</li> <li>-поручение</li> </ul>
	<p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-игра-экспериментирование</li> <li>-конструктивно-модельная деятельность</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-ситуативный разговор</li> <li>-рассказ, беседа</li> <li>-интегративная деятельность</li> </ul>
	<p><b>«Речевое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-игровая ситуация</li> <li>-дидактическая игра</li> <li>-ситуация общения</li> <li>-беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами)</li> </ul>

	<p>природы, трудом взрослых)          -интегративная деятельность          -хороводная игра с подпеванием          -чтение          -обсуждение          -рассказ          -игра</p>
	<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>          -рассматривание эстетически привлекательных предметов          -игра          -организация выставок          -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки          -музыкально-дидактическая игра          -разучивание музыкальных игр и движений          -совместное пение</p>
	<p><b>«Физическое развитие»</b>          -игровая беседа с элементами движения          -игра          -утренняя гимнастика          -гимнастика после дневного сна          -физкультминутки          -гимнастика для глаз          -дыхательная гимнастика          -интегративная деятельность          -упражнения          -ситуативный разговор          -беседа          -рассказ          -чтение</p>
<p><b>Вторая группа          раннего возраста (2-3 года)</b></p>	<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>          -игровое упражнение          -индивидуальная игра          -моделирование          -совместная с педагогом игра          -совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)          -игра          -чтение</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседа</li> <li>-наблюдение</li> <li>-рассматривание</li> <li>-игровая ситуация</li> <li>-праздник</li> <li>-поручение</li> </ul>
	<p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-игра-экспериментирование</li> <li>-конструктивно-модельная деятельность</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-ситуативный разговор</li> <li>-рассказ, беседа</li> <li>-интегративная деятельность</li> </ul>
	<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов игра</li> <li>-организация выставок</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-музыкально-дидактическая игра</li> <li>-разучивание музыкальных игр и движений</li> <li>-совместное пение</li> </ul>
	<p><b>«Речевое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-игровая ситуация</li> <li>-дидактическая игра</li> <li>-ситуация общения</li> <li>-беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-хороводная игра с подпеванием</li> <li>-чтение</li> <li>-обсуждение</li> <li>-рассказ</li> <li>-игра</li> </ul>
	<p><b>«Физическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая беседа с элементами движения</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игра</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-гимнастика после дневного сна</li> <li>-физкультминутки</li> <li>-гимнастика для глаз</li> <li>-дыхательная гимнастика</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-упражнения</li> <li>-ситуативный разговор</li> <li>-беседа</li> <li>-рассказ</li> <li>-чтение</li> </ul>
<p><b>Младшая группа (3-4 года)</b></p>	<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игровое упражнение</li> <li>-индивидуальная игра</li> <li>-совместная с педагогом игра</li> <li>-совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>-игра</li> <li>-чтение</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-наблюдение</li> <li>-рассматривание</li> <li>-праздник</li> <li>-поручение</li> </ul>
	<p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-игра-экспериментирование</li> <li>-конструктивно-модельная деятельность</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-ситуативный разговор</li> <li>-рассказ</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-проблемная ситуация</li> </ul>
	<p><b>«Речевое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-игровая ситуация</li> <li>-дидактическая игра</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>-ситуация общения</li><li>-беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li><li>-интегративная деятельность</li><li>-хороводная игра с пением</li><li>-игра-драматизация</li><li>-чтение</li><li>-обсуждение</li><li>-рассказ</li><li>-игра</li></ul>
	<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li><li>-игра</li><li>-организация выставок</li><li>-изготовление украшений</li><li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li><li>-экспериментирование со звуками</li><li>-музыкально-дидактическая игра</li><li>-разучивание музыкальных игр и танцев</li><li>-совместное пение</li></ul>
	<p><b>«Физическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-игровая беседа с элементами движения</li><li>-игра</li><li>-утренняя гимнастика</li><li>-гимнастика после дневного сна</li><li>-физкультминутки</li><li>-гимнастика для глаз</li><li>-дыхательная гимнастика</li><li>-интегративная деятельность</li><li>-упражнения</li><li>-ситуативный разговор</li><li>-ситуативная беседа</li><li>-рассказ</li><li>-чтение</li><li>-ситуативный разговор</li><li>-проблемные ситуации</li></ul>

<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> -индивидуальная игра -совместная с педагогом игра -совместная со сверстниками игра -игра -чтение -ситуативная беседа -наблюдение -педагогическая ситуация -проектная деятельность -интегративная деятельность -праздник -совместная деятельность -рассматривание -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов -экспериментирование -поручения и задания -дежурство
	<b>«Познавательное развитие»</b> -проектная деятельность -исследовательская деятельность -конструктивно-модельная деятельность -экспериментирование -развивающая игра -наблюдение -проблемная ситуация -викторины, конкурсы -культурные практики -рассказ -ситуативная беседа -моделирование -реализация проекта -игры с правилами
	<b>«Речевое развитие»</b> -чтение -ситуативная беседа -рассматривание -решение проблемных ситуаций -разговор с детьми -игра

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-обсуждение</li> <li>-рассказ</li> <li>-инсценирование</li> <li>-ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-использование различных видов театра</li> </ul>
	<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>-создание макетов</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>-игра</li> <li>-организация выставок</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-музыкально-дидактическая игра</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>-музыкальные упражнения</li> <li>-попевка, распевка</li> <li>-двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>-танец</li> <li>-творческое задание</li> <li>-концерт-импровизация</li> <li>-музыкальная, сюжетная игра</li> </ul>
	<p><b>«Физическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-физкультурное занятие</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-гимнастика после дневного сна</li> <li>-физкультминутки</li> <li>-гимнастика для глаз</li> <li>-дыхательная гимнастика</li> <li>-игра</li> <li>-ситуативная беседа</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассказ</li> <li>-чтение</li> <li>-рассматривание</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-спортивные и физкультурные досуги</li> <li>-спортивные состязания</li> <li>-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-проблемные ситуации</li> </ul>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальная игра</li> <li>-совместная с педагогом игра</li> <li>-совместная со сверстниками игра</li> <li>-игра</li> <li>-чтение</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-наблюдение</li> <li>-педагогическая ситуация</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-праздник</li> <li>-совместная деятельность</li> <li>-рассматривание</li> <li>-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-поручения и задания</li> <li>-дежурство</li> </ul>
	<p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструктивно-модельная деятельность</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-викторины, конкурсы</li> <li>-наблюдение</li> <li>-культурные практики</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-рассказ</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-моделирование</li> <li>-игры с правилами</li> </ul>
	<p><b>«Речевое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-беседа</li> <li>-рассматривание</li> <li>-решение проблемных ситуаций</li> <li>-разговор с детьми</li> <li>-игра</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-создание коллекций</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-обсуждение</li> <li>-рассказ</li> <li>-инсценирование</li> <li>-ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>проблемная ситуация</li> <li>-использование различных видов театра</li> </ul>
	<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>-создание макетов их оформление</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>-игра</li> <li>-организация выставок</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-музыкально-дидактическая игра</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>-музыкальные упражнения</li> <li>-попевка, распевка</li> <li>-двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>-танец</li> <li>-творческое задание</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-концерт-импровизация</li> <li>-музыкальная сюжетная игра</li> </ul> <p><b>«Физическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-физкультурное занятие</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-гимнастика после дневного сна</li> <li>-физкультминутки</li> <li>-гимнастика для глаз</li> <li>-дыхательная гимнастика</li> <li>-самомассаж</li> <li>-игра</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-рассказ</li> <li>-чтение</li> <li>-рассматривание</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-спортивные и физкультурные досуги</li> <li>-спортивные состязания</li> <li>-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-проблемные ситуации</li> </ul>
<p><b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b></p>	<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальная игра</li> <li>-совместная с педагогом игра</li> <li>-совместная со сверстниками игра</li> <li>-игра</li> <li>-чтение</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-наблюдение</li> <li>-педагогическая ситуация</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-праздник</li> <li>-совместная деятельность</li> <li>-рассматривание</li> <li>-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов</li> <li>-экспериментирование</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-поручения и задания</li> <li>-дежурство</li> </ul>
	<p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструктивно-модельная деятельность</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-наблюдение</li> <li>-культурные практики</li> <li>-викторины, конкурсы</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-рассказ</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-моделирование</li> <li>-реализация проекта</li> <li>-игры с правилами</li> </ul>
	<p><b>«Речевое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-рассматривание</li> <li>-решение проблемных ситуаций</li> <li>-разговор с детьми</li> <li>-игра</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-обсуждение</li> <li>-рассказ</li> <li>-инсценирование</li> <li>-ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-использование различных видов театра</li> </ul>
	<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>-создание макетов их оформление</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игра</li> <li>-организация выставок</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-музыкально-дидактическая игра</li> <li>-беседа интегративного характера музееведческого содержания</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>-музыкальные упражнения</li> <li>-попевка, распевка</li> <li>-двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>-танец</li> <li>-творческое задание</li> <li>-концерт-импровизация</li> <li>-музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
	<p><b>«Физическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-физкультурное занятие</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-гимнастика после дневного сна</li> <li>-физкультминутки</li> <li>-гимнастика для глаз</li> <li>-дыхательная гимнастика</li> <li>-самомассаж</li> <li>-игра</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-рассказ</li> <li>-чтение</li> <li>-рассматривание</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-спортивные и физкультурные досуги</li> <li>-спортивные состязания</li> <li>-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-проблемные ситуации</li> </ul>

В организации образовательного процесса в МКДОУ рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя

их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в МКДОУ.

### Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
<b>Словесные методы</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям	<b>Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)</b>
<b>Наглядные методы</b>	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическим и методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению	<b>Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)</b>

	и метод демонстраций	такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.	
<b>Практические методы</b>	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в непосредственно-образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности	<b>Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)</b>
<b>Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта</b>	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.	Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются	<b>Воспитанник и от 3 до 7 лет</b>

<p><b>поведения и деятельности</b></p>	<p>Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания</p>	<p>косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать</p>	
<p><b>Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности</b></p>	<p>Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое</p>	<p>Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам</p>	<p><b>Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)</b></p>
<p><b>Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</b></p>	<p>Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация</p>	<p>Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и</p>	<p><b>Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)</b></p>

		<p>постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.</p>	
<b>Информационно-рецептивный метод</b>	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями</p>	<b>Воспитанники от 4 до 7 лет</b>
<b>Репродуктивный метод</b>	<p>Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу</p>	<b>Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)</b>
<b>Метод проблемного изложения</b>	<p>Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий</p>	<p>Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий</p>	<b>Воспитанники от 4 до 7 лет</b>

	<p>исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем</p>		
<p><b>Эвристический (частично-поисковый) метод</b></p>	<p>Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения</p>	<p>Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует</p>	<p><b>Воспитанники от 4 до 7 лет</b></p>
<p><b>Исследовательский метод</b></p>	<p>Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний</p>	<p>В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково--исследовательской деятельности</p>	<p><b>Воспитанники от 4 до 7 лет</b></p>
<p><b>Активные методы</b></p>	<p>Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт</p>	<p>Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В</p>	<p><b>Воспитанники от 4 до 7 лет</b></p>

		<p>группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность</p>	
--	--	---	--

### Средства реализации Программы

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
<p><b>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</b> <b>Младшая группа (3-4 года)</b></p>	<p>-демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные и искусственные; -реальные; -средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -игровой (игрушки, игры и другое); -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</p>
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p>-демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные; -реальные; -средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -игровой (игрушки, игры и другое); -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал); -познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования);</p>

	<p>-трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту);</p> <p>-продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</p> <p>-музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</p>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b> <b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b></p>	<p>-демонстрационные и раздаточные;</p> <p>-визуальные;</p> <p>-естественные и искусственные;</p> <p>-реальные и виртуальные;</p> <p>-средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</p> <p>-игровой (игрушки, игры и другое);</p> <p>-коммуникативной (дидактический материал);</p> <p>-для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал);</p> <p>-познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое);</p> <p>-трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</p> <p>-продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</p> <p>-музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)</p>

### Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно--тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в МКДОУ на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской

инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в МКДОУ регламентируют учебный план и расписание непосредственно-образовательной деятельности.

Учебный план или перечень включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование- это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов МКДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами МКДОУ.

### Модель организованной образовательной деятельности в группах

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Ранний возраст</b>		
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	-Утренний прием воспитанников, беседы, индивидуальная работа; -Формирование навыков самообслуживания; -Формирование КГН; -Игровые ситуации.	-Индивидуальная работа; - Формирование КГН; -Деятельность в центрах групп; -Игровые ситуации; -Сюжетно - ролевые игры. -Театрализованные игры;
<b>Познавательное развитие</b>	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Дидактические игры; -Наблюдения; -Беседы.	-Совместная деятельность -Досуги; -Индивидуальная работа.
<b>Речевое развитие</b>	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Игры- занятия; -Чтение;	-Совместная деятельность -Игры; -Чтение; -Беседы.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактические игры;</li> <li>-Беседы;</li> <li>-Ситуации общения.</li> </ul>	
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>-Эстетика быта;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Музыкально-художественные досуги;</li> <li>-Индивидуальная работа.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Прием детей в МКДОУ на воздухе в теплое время года;</li> <li>-Утренняя гимнастика</li> <li>-Гигиенические процедуры</li> <li>-Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>-Минутки здоровья</li> <li>-Физкультминутки на занятиях;</li> <li>-Непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>-Прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Гимнастика после сна;</li> <li>-Закаливание (ходьба босиком);</li> <li>-Физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>-Самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>-Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>
<b>Младший возраст</b>		
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Утренний прием воспитанников, беседы, индивидуальная работа;</li> <li>-Формирование навыков самообслуживания;</li> <li>-Формирование КГН;</li> <li>-Игровые ситуации.</li> <li>-трудовые поручения;</li> <li>-Формирование навыков культуры общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальная работа;</li> <li>-Эстетика быта;</li> <li>-Формирование навыков самообслуживания;</li> <li>-Формирование КГН;</li> <li>-Трудовые поручения;</li> <li>-Самостоятельные игры по интересам в центрах группы;</li> <li>-Сюжетно - ролевые игры.</li> <li>-Театрализованные игры;</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>-Игры-занятия;</li> <li>-Дидактические игры;</li> <li>-Наблюдения;</li> <li>-Беседы;</li> <li>-Экскурсии по участку;</li> <li>-Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры;</li> <li>-Досуги;</li> <li>-Индивидуальная работа.</li> </ul>

<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>-Игры- занятия;</li> <li>-Чтение;</li> <li>-Дидактические игры;</li> <li>-Беседы;</li> <li>-Ситуации общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры;</li> <li>-Чтение;</li> <li>-Беседы;</li> <li>-Инсценирование.</li> </ul>
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>-Эстетика быта;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Музыкально-художественные досуги;</li> <li>-Индивидуальная работа.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Прием детей в МКДОУ на воздухе в теплое время года;</li> <li>-Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</li> <li>-Гигиенические процедуры;</li> <li>-Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>-Физкультминутки на занятиях;</li> <li>-Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>-Прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Гимнастика после сна;</li> <li>-Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);</li> <li>-Физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>-Самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>-Ритмическая гимнастика;</li> <li>-Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>
<b>Старший возраст</b>		
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>-Формирование навыков культуры еды;</li> <li>-Этика быта, трудовые поручения;</li> <li>-Дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности;</li> <li>-Формирование навыков культуры общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитание в процессе хозяйственно бытового труда в природе;</li> <li>-Эстетика быта;</li> <li>-Тематические досуги в игровой форме;</li> <li>-Самостоятельные игры по интересам в центрах группы;</li> <li>-Сюжетно - ролевые игры.</li> </ul>

<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>-Дидактические игры;</li> <li>-Наблюдения;</li> <li>-Беседы;</li> <li>-Экскурсии по участку;</li> <li>-Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивающие игры;</li> <li>-Интеллектуальные досуги;</li> <li>-Индивидуальная работа.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>-Чтение;</li> <li>-Беседа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованные игры;</li> <li>-Развивающие игры;</li> <li>-Дидактические игры;</li> <li>-Словесные игры;</li> <li>-Чтение.</li> </ul>
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>-Эстетика быта;</li> <li>-Экскурсии в природу на участке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Музыкально-художественные досуги;</li> <li>-Индивидуальная работа.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года;</li> <li>-Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</li> <li>-Гигиенические процедуры (обширное умывание);</li> <li>-Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>-Физкультминутки;</li> <li>-Организованная образовательная деятельность;</li> <li>-Прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Гимнастика после сна;</li> <li>-Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);</li> <li>-Физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>-Самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>-Ритмическая гимнастика;</li> <li>-Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>
<b>Организация самостоятельной деятельности воспитанников</b>		
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	

<b>Познавательное развитие</b>	Самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.
<b>Речевое развитие</b>	Игры по мотивам художественных произведений, самостоятельные игры по интересам в центрах группы, театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.
<b>Физическое развитие</b>	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках-ледянках и др.)

Образовательный процесс в МКДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно -тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить

региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Описание способов реализации, форм, методов, предусмотренной частью, формируемой участниками образовательных отношений.

Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников.

#### **Методы реализации программы:**

*Словесный* - рассказ, беседа, диалог, обсуждение.

*Наглядный* - иллюстрация, демонстрация приемов работы, наблюдение, работа по образцу при изучении приемов.

*Практический* - упражнение, применение освоенных приемов в нетрадиционной технике самостоятельно или с помощью педагога, создание картины и коллажей по изображению на основе представления. Основной метод воздействия для детей реализуется посредством проигрывания сказок, создание комфортного психологического климата и благоприятной предметной пространственной среды.

Формы работы:

- групповые занятия;
- подгрупповые занятия;
- индивидуальная работа;
- работа с родителями детей –участников программы.

### **2.1.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Организация образовательной деятельности в МКДОУ предполагает введение различных культурных практик.

Культурную практику мы понимаем, как освоение личного жизненного опыта ребенка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно, или при воздействии взрослого.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, иницируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. Виды игровой деятельности: творческие игры (сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом, со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом. Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, музыкальные и др.); игры с предметами, настольно-печатные, словесные; подвижные.

Познавательная деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательно-исследовательской деятельности: экспериментирование; исследование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное. Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально- ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Культурно-досуговая деятельность — развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги. Самостоятельная деятельность -содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации

выбранного вида деятельности.

Выбор культурных практик воспитанниками старшей и подготовительной групп происходит ежедневно в начале утреннего круга, в зависимости от детских интересов и предпочтений. Из пяти альтернативных культурных практик дети выбирают две или три. В первой половине дня предлагается выбор следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и естествознания, центр развития речи и основ грамотности, центр физической культуры. Для культурных практик первой половины дня определяется тема недели, при этом содержание практик ежедневно определяется детьми, воздействие педагога при этом носит ориентирующий характер.

Во второй половине дня продолжается выбор культурных практик, к чему присоединяются воспитанники второй младшей и средней групп.

Вторая половина дня предполагает реализацию, главным образом, культурных практик дополнительного образования.

По итогам реализации культурных практик в группах заполняются листы интересов, где фиксируются освоенные за день культурные практики, а также проводится рефлексия полученного детьми опыта.

### **2.1.8 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребёнка целеустремлённости и доведения своего действия до конца. Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а предметно-пространственная среда давала широкие возможности для рождения новых идей и экспериментирования.

#### **Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов,

поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Основные формы и направления детской инициативы**

В соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

#### **Обогащённые игры в центрах активности**

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- следить, чтобы каждый ребёнок нашел себе интересное занятие.

#### **Проектная деятельность**

Один из важнейших элементов пространства детской реализации.

Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и

значимость полученного результата.

### **Образовательное событие**

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

### **Свободная игра**

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

## **2.1.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников – сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в области воспитания.

Условия обеспечения эффективного взаимодействия с семьями

воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и т.д.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях МКДОУ и семьи.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы МКДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МКДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МКДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**2.2.1 Иные характеристики содержания Программы. Специфика региональных социокультурных, национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

Содержание дошкольного образования в МКДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты: чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Важными традициями МКДОУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

#### **Учёт климатических особенностей.**

Климатические условия Алтайского края имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и резко-континентальный климат. В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости, широко используются в практике педагогов здоровьесберегающие технологии. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю: два занятия организуется в помещении (спортивном зале), одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Среди основных направлений по созданию психолого-педагогических условий реализации основной образовательной Программы с опорой на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» педагогическое сообщество МКДОУ выделяет:

- воспитание и обучение в режимных моментах;
- воспитание и обучение в процессе детской деятельности;
- организацию образовательной среды;

- организацию традиционных событий, праздников и мероприятий;
- взаимодействие детского сада с семьёй.

### **Воспитание и обучение в режимных моментах**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (темп деятельности, длительность сна, вкусовые предпочтения и т.д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важной особенностью является реализация развивающего общения в ходе режимных моментов, что позволяет не только развивать те или иные навыки самообслуживания, но и расширять представления детей об окружающем мире, обогащать их словарный запас и развивать социально-коммуникативные навыки.

### **Воспитание и обучение в процессе детской деятельности**

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Воспитание и обучение сопровождают все виды деятельности детей с учётом сензитивных периодов развития – периодов в жизни ребёнка, создающих наиболее благоприятные условия для формирования у него определённых психических свойств и видов поведения. Особое место при реализации образовательного процесса занимает игра, являющаяся ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте и сопровождающая все виды детской деятельности.

### **Организация образовательной среды**

Необходимым психолого-педагогическим условием реализации Программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно вызывать у ребёнка радость, а образовательные ситуации – стимулировать интерес и инициативу детей.

Важнейшими образовательными ориентирами для организации образовательной среды являются:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономности и ответственности);
- развитие детских способностей в различных видах деятельности.

### **Организация традиционных событий, праздников и мероприятий**

Традиционно в детском саду проводится множество праздников и мероприятий. Важно, чтобы праздники и мероприятия проводились для детей и становились захватывающим и запоминающимся событием для каждого ребёнка. Для того чтобы достичь этого, необходимо выполнение следующих условий:

- разнообразие форматов;
- участие родителей;
- поддержка детской инициативы.

### **Взаимодействие с семьёй**

Залогом эффективного взаимодействия с семьёй является изменение формата взаимодействия родителей и педагогов с «заказчик – исполнитель» на формат союзничества, партнёрства и взаимопомощи, когда родители являются полноправными участниками образовательного процесса.

### **3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды**

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию образовательной программы, с учётом возрастных особенностей детей, а также национально-культурных и климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

#### **Условия организации развивающей предметно-пространственной среды:**

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность

всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

МКДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое,

спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Реализация Программы предполагает организацию пространства групп в виде хорошо разграниченных зон – центров активности, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов. В соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», взятой за основу ООП МКДОУ, в рамках реализации Программы, в помещении каждой группы предполагается наличие следующих центров активности:

- центр строительства;
- центр для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- центр музыки;
- центр изобразительного искусства;
- центр мелкой моторики;
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера);
- уголок настольных игр;
- центр математики;
- центр науки и естествознания;
- центр грамотности и письма;
- литературный центр;
- место для отдыха;
- уголок уединения;
- центр песка и воды;
- площадка для активного отдыха (спортивный уголок);
- место для группового сбора;
- место для проведения групповых занятий;
- место для приёма пищи.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МКДОУ соответствует государственным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в МКДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

В МКДОУ оборудованы и функционируют 6 групповых, а также музыкальный зал, физкультурный зал, медицинский блок, кабинет логопеда и педагога-психолога, кабинет заведующего и делопроизводителя, методический кабинет. Все кабинеты оформлены в соответствии с принципами комфортности, гармоничности, эстетичности.

Групповые комнаты, состоят из: игровой комнаты, спальни, приемной, в которых создана развивающая предметно-пространственная среда, реализующая возрастные потребности детей в разных видах специфической детской деятельности. Пространство групп организовано в виде разграниченных центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов: книги, игрушки, материалы для творчества, дидактические игры, игры по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения, материал для свободной творческой, познавательно-исследовательской деятельности. Группы систематически пополняются игровыми оборудованием и атрибутами, современными информационными стендами. Реализуя инновационный метод проектной деятельности, регулярно пополняются методические и наглядные материалы, которые активно используются при проведении занятий, организации свободной познавательной, творческой деятельности детей. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия воспитанников во всех видах деятельности.

В группах младшего возраста выделено большое открытое пространство, где детям предоставлена возможность играть с крупными игрушками, каталками и осуществлять конструктивно-модельную деятельность. В группах выделяются рабочая зона, зона для спокойной деятельности, зона для деятельности, связанной с активным движением, возведением игровых построек.

В учреждении созданы все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития.

Расположение мебели, игрового материала отвечает требованиям техники безопасности, санитарно – гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

Для достижения полноты и качества использования научных и практических знаний в образовательной деятельности, в дошкольном учреждении создается система информационного обеспечения.

ИКТ оснащение МКДОУ:

- персональные компьютеры – 6 шт.
- мультимедийные проекторы – 1 шт.
- принтер цветной – 3 шт.
- музыкальный центр – 1 шт.
- имеется локальная сеть с доступом в интернет.

В своей практике педагоги детского сада использую компьютерные презентации для ознакомления детей с правилами дорожного движения, народными промыслами, проведения поисково-экспериментальной деятельности, ознакомления с музыкальными произведениями. Чередование демонстрации теоретического материала и беседы с детьми помогают добиться поставленных целей. Активное пользование Интернет-ресурсами дает возможность воспитателям принимать участие с детьми в конкурсах детского художественного творчества различного уровня (международные, всероссийские, региональные).

Таким образом, материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса способствует осуществлению воспитательно-образовательной деятельности и реализации Программы Учреждения. Программа оставляет за МКДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы. Программой предусмотрено также использование МКДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно — телекоммуникационной сети Интернет.

<b>Функциональные помещения и рекреации</b>	<b>Материально-техническое обеспечение</b>
<b>Музыкальный зал</b>	Музыкальный центр, мультимедийный проектор. Пианино, фонотека (диски). Детские музыкальные инструменты: колокольчики, бубенцы, трещотки, металлофоны, свистульки, маракасы, треугольники, деревянные ложки. Музыкально-дидактические игры и игрушки. Различные виды театров, ширмы. Сценические костюмы, атрибуты для танцев. Учебно-методическая литература и периодические издания.
<b>Спортивный зал</b>	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия. Сюжетной игры малой подвижности. Спортивные детские тренажеры для девочек и мальчиков. Степы. Физкультурное оборудование: мешочки для равновесия, ленты, султанчики, кольцобросы, массажные дорожки, маты, карматы, батут.
<b>Групповые комнаты</b>	Оснащены необходимой мебелью, отвечающей требованиям СанПиН 2.4.3648-20. Согласно возрастным особенностям в каждой группах создана развивающая предметно-пространственная среда

<b>Коридоры, приемные, лестничные марши</b>	Стенды для родителей, визитка Учреждения. Стенды для сотрудников.
<b>Прогулочные площадки</b>	6 прогулочных площадок для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Территория, оформленная для организации цветника.
<b>Кабинет педагога психолога</b>	Первичного приема и беседы с родителями, консультативной работы. Оснащен рабочим столом, стульями, ноутбуком.

### 3.4. Программно-методическое сопровождение образовательной деятельности

Программно-методическое сопровождение образовательной деятельности представлено пособиями, программами и технологиями по пяти образовательным областям.

#### Обязательная часть

- Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.
- Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2020. -200с.
- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет, СПб.; Москва: Речь, 2021. - 96с.
- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников», СПб.; Москва: Речь, 2021.- 128с.
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир» 2019. - 136 с. 16-е издание перераб. и доп.
- О.А. Шиян Современный детский сад, каким он должен быть – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 280 с.

- Н.А. Вераксы Развитие саморегуляции у дошкольников– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 68 с.
- Л. Логинова Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми (3-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 88 с.
- Рабочая программа воспитания к основной образовательной программе ДОО – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 40 с.
- А.Н. Веракса Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (5-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 152 с.
- Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет- ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019.- 496 с.
- Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет- ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019.- 544 с.
- Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет- ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019.- 496 с.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### *Методические пособия*

- Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80с.
- Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 88с.
- Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 96с.
- Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 128с.
- Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2021. – 120с.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

- Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Пространство детской реализации. Проектная деятельность. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64с.
- Крашениников Е.Е, Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент

развития познавательных способно. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 88с.

- Н.Е. Веракса О.Р. Галимов Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве (4—7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 88 с.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

#### *Методические пособия*

Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 48с.

Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64с.

Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72с.

Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 88с.

Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 200с.

- Н.А. Арапова-Пескарева Формирование элементарных математических представлений (2-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 104с.

### ***Ознакомление с предметным и социальным окружением***

#### *Методические пособия*

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64с.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72с.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56с.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72с.

- А.В. Найбауэр, О.В. Куракина Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада: 1-3 года – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 336с.

- Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 80с.

- В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 96с.

#### *Наглядно-дидактические пособия*

- Картотека предметных картинок: «Транспорт», «Защитники Отечества. Покорители космоса», «Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы», «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения», «Деревья, кустарники», «Фрукты. Овощи», «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши», «Животные жарких и северных стран, животный мир океана», «Домашние, перелетные, зимующие птицы», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Одежда, обувь, головные уборы», «Мебель, посуда», «Профессии», «Орудия труда, инструменты», «Игрушки, школьные принадлежности».

- Картины из жизни: «Диких животных», «Домашних животных»

- Плакаты: «Какой бывает суп», «Какое бывает варенье», «Какое бывает мороженое», «Какой бывает сок», «Из чего сделана одежда», «Птицы жарких стран», «Зачем пилят деревья?», «Где в природе есть вода?», «Лес-многоэтажный дом», «Зачем люди ходят в лес», «Кому нужны деревья в лесу», «Как лесник заботится о лесе», «Пищевые цепочки», «Домашние птицы», «Летние виды спорта», «Полевые цветы», «Деревья и листья», «Хищные птицы», «Строительные машины», «Кто всю зиму спит», «Зимующие птицы», «Животные Африки», «Насекомые», «Овощи», «Форма», «Водный транспорт», «Спецтранспорт», «Домашние животные», «Зимние виды спорта», «Счет до 10», «Животные средней полосы», «Погодные явления», «Фрукты и ягоды», «Счет до 20», «Цвет», «Морские обитатели», «Грибы», «Очень важные профессии», «Городской транспорт», «Воздушный транспорт», «Перелетные птицы», «Этого не следует делать в лесу»

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### *Методические пособия*

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года): Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 120с.

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 104с.

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя (4-5 года): Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 104с.

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 года): Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 136с.

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 года): Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 104с.

- Хрестоматия для детей в детском саду и дома: 1-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 128с.

Хрестоматия для детей в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 272с.

- Хрестоматия для детей в детском саду и дома: 4-5 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 320с.
- Хрестоматия для детей в детском саду и дома: 5-6 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 320с.
- Хрестоматия для детей в детском саду и дома: 6-7 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 320с.

*Наглядно-дидактические пособия*

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Профессии», «Мой дом», «Зима», «Времена года», «Картины из жизни домашних животных», «ВОВ», «Кем быть?», «Защитники Отечества», «Теремок», «Зимние виды спорта», «Лето», «Родная природа», «Распорядок дня», «Весна», «В деревне», «Откуда что берется?»
- Грамматика в картинках: «Антонимы глаголы», «Говори правильно», «Антонимы прилагательные», «Ударение в словах», «Многозначные слова», «Множественное число»
- Плакаты: «Таблица слогов», «Алфавит в картинках», «Веселый алфавит»

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Методические пособия*

- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 192с.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет): Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216с.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 232с.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет): Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 264с.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3- 4 года) Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 112с.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4- 5 лет) Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 112с.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5- 6 лет) Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 152с.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (6-7 лет) Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 136с.
- Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56с.

- Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56с.
- Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64с.
- Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 60с.
- Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72с.
- Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 48с.
- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 48с.
- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64с.
- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64с.
- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64с.
- Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56с.
- А.В. Щеткин Театральная деятельность в детском саду (4-5 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 120с.
- О.А. Мамаева Поделки из природного и бросового материала (4-5 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 48с.
- О.А. Мамаева Поделки из природного и бросового материала (5-6 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 48с.

*Наглядно-дидактические пособия*

- Картотека предметных картинок: «Народные промыслы», «Музыкальные инструменты»
- Альбомы для творчества: «Дымковская игрушка», «Мастерская Гжели», «Полхов-Майдан», «Сказочная Гжель», «Узоры Северной Двины», «Каргопольская игрушка», «Жостовский букет», «Мезенская роспись», «Филимоновская игрушка», «Городецкая роспись».
- Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира», «Арифметика цвета»

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*Методические пособия*

- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 40с.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4-5 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 40с.

- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5-6 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 48с.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 48с.
- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада (2-3 года) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 80с.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура: Младшая группа (3-4 лет)– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 112с.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура: Средняя группа (4-5 лет)– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 160с.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура: Старшая группа (5-6 лет)– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 192с.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура: Подготовительная группа (6-7 лет)– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 160с.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: 2-3 года– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64с.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 3-4 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 48с.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 4-5 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 48с.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 5-6 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 48с.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 3-4 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 48с.
- Борисова М.М. Малоподвижные и игровые упражнения. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 48с.
- Степанникова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми: 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 168с.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг в сфере образования в Российской Федерации осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и с учетом особенностей, установленных Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Финансовое обеспечение деятельности МКДОУ осуществляется за счет средств районного бюджета и на основании бюджетной сметы.

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательной организации, реализующей программу дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

### **3.6. Кадровые условия реализации Программы**

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Осуществление Программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольном учреждении.

### **3.7. Организация режимов пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим Учреждения, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. Режим дня определяет последовательность индивидуальной и коллективной деятельности детей, дает возможность выявить особенности и удовлетворить образовательные потребности каждого ребенка, осуществить индивидуальный подход к нему. В режиме дня Учреждения предусмотрено 4-разовое питание, прогулка проводится два раза в день в зависимости от

погодных условий, времени года. Общая продолжительность прогулки зависит от возраста воспитанников и требованиям СанПиН.

Образовательный процесс МКДОУ реализуется в режиме пятидневной рабочей недели, осуществляется с 1 сентября по 31 мая, летний период – с 1 июня по 31 августа. Длительность пребывания детей в режиме полного дня (10,5 – часовое пребывание) с 7-45 до 18-15 часов.

Режим дня в МКДОУ устанавливается в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные компоненты:

- время приема пищи;
- дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

При проведении режимных процессов в МКДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

В МКДОУ отработана система физкультурно-оздоровительных мероприятий. Для реализации задач физического воспитания, большое внимание уделяется повышению двигательной активности детей и правильному ее регулированию.

Системная работа по физическому воспитанию включает:

- утреннюю гимнастику (танцевально-ритмические упражнения; самомассажа, дыхательной гимнастики);
- физкультурные занятия (оздоровительный бег, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, индивидуальная работа; подвижные игры; дыхательная гимнастика);
- подвижные игры и игровые упражнения на прогулках; тренирующие игровые дорожки;
- гимнастика после сна («Дорожка здоровья», босохождение, дыхательная

гимнастика, корригирующая гимнастика, самомассаж, подвижные игры);  
 -специально организованные физкультурно – оздоровительные мероприятия (спортивные праздники, развлечения, досуги, дни здоровья, совместные мероприятия родителей и детей);  
 -в режим дня включены: физкультминутки, физкультурные паузы; пальчиковая гимнастика; упражнения для глаз; точечный массаж и дыхательная гимнастика.

### **3.8. Распорядок и режим дня**

#### **Организация режима пребывания воспитанников в МКДОУ**

МКДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели с выходными днями (суббота, воскресенье, праздничные дни) для всех возрастных групп. Ежедневная продолжительность работы МКДОУ: 10,5 часов. Режим работы: с 7-45 до 18-15 часов. В МКДОУ разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности воспитанников, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в процессе режимных моментов.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- организация деятельности воспитанников в группе в дни карантина;
- распределение деятельности воспитанников в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого материала;
- разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в МКДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

#### **Описание ежедневной организации деятельности воспитанников**

#### **Примерный режим дня в первой группе раннего возраста (1,5-2 года) в холодный период года**

<b>Время</b>	<b>Режимный момент</b>
07.45-08.05	Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность
08.05-08.35	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к завтраку, завтрак

08.35-08.50	Самостоятельная деятельность детей
08.50-09.20	Подготовка и проведение игры-занятия
09.20-11.20	Подготовка к прогулке, прогулка
11.20-11.30	Возвращение с прогулки, игры
11.30-12.00	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к обеду, обед
12.00-15.00	Подготовка к дневному сну, чтение перед сном, сон
15.00-15.10	Постепенный подъём, закаливающие процедуры
15.10-15.30	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к полднику, полдник
15.30-16.10	Самостоятельная деятельность
15.45-16.15	Подготовка и проведение игры-занятия
16.15-17.15	Подготовка к прогулке, прогулка
17.15-17.30	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к ужину, ужин
17.30-18.15	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей, уход детей домой

**Примерный режим дня во второй группе раннего возраста  
(2-3 года) в холодный период года**

<b>Время</b>	<b>Режимный момент</b>
07.45-08.05	Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность
08.05-08.15	Утренняя гимнастика
08.15-08.45	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к завтраку, завтрак
08.45-09.00	Самостоятельная деятельность детей
09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность, игры, занятия со специалистами
09.30-11.20	Подготовка к прогулке, прогулка
11.20-11.40	Возвращение с прогулки, игры

11.40-12.20	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к обеду, обед
12.20-15.00	Подготовка к дневному сну, чтение перед сном, сон
15.00-15.10	Постепенный подъём, закаливающие процедуры
15.10-15.30	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к полднику, полдник
15.30-16.10	Самостоятельная деятельность
16.10-17.20	Подготовка к прогулке, прогулка
17.20-17.40	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к ужину, ужин
17.40-18.15	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей, уход детей домой

**Примерный режим дня в младшей группе (3-4 года)  
в холодный период года**

<b>Время</b>	<b>Режимный момент</b>
07.45-08.05	Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность
08.05-08.15	Утренняя гимнастика
08.15-08.45	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к завтраку, завтрак
08.45-09.00	Самостоятельная деятельность детей
09.00-9.50	Организованная образовательная деятельность, игры, занятия со специалистами
09.50-11.40	Подготовка к прогулке, прогулка
11.40-12.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.00-13.00	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	Подготовка к дневному сну, сон
15.00-15.10	Постепенный подъём, закаливающие процедуры

15.10-15.30	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к полднику, полдник
15.30-16.05	Игры, занятия со специалистами Самостоятельная деятельность
16.05-17.15	Подготовка к прогулке, прогулка
17.15-17.45	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к ужину, ужин
17.45-18.15	Игра. Самостоятельная и организованная детская деятельность детей, уход детей домой

**Примерный режим дня в средней группе (4-5 лет)  
в холодный период года**

<b>Время</b>	<b>Режимный момент</b>
07.45-08.05	Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность
08.05-08.15	Утренняя гимнастика
08.15-08.45	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к завтраку, завтрак
08.45-09.00	Свободная деятельность детей
09.00-10.00	Организованная образовательная деятельность, игры, занятия со специалистами
10.00-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка
12.00-12.15	Возвращение с прогулки, игры, занятия
12.15-13.00	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	Подготовка к дневному сну, чтение перед сном, сон
15.00-15.15	Постепенный подъём, закаливающие процедуры
15.15-15.30	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к полднику, полдник
15.30-16.10	Игры, занятия со специалистами Самостоятельная деятельность

16.10-17.20	Подготовка к прогулке, прогулка
17.20-17.45	Подготовка к ужину, ужин
17.45-18.15	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей, уход детей домой

**Примерный режим дня в старшей группе (5 -6 лет)  
в холодный период года**

<b>Время</b>	<b>Режимный момент</b>
07.45-08.05	Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность
08.05-08.15	Утренняя гимнастика
8.15-08.45	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак
08.45-09.00	Самостоятельная деятельность детей
09.00-10.00	Организованная образовательная деятельность, игры, занятия со специалистами
10.00-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10-12.30	Возвращение с прогулки, игры, занятия
12.30-13.00	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к обеду, дежурство, обед
13.00-15.00	Подготовка к дневному сну, чтение перед сном, сон
15.00-15.20	Постепенный подъём, закаливающие процедуры
15.20-15.30	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к полднику, полдник
15.30-16.15	Игры, занятия со специалистами Самостоятельная деятельность
16.15-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка
17.30-17.50	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к ужину, дежурство, ужин
17.50-18.15	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей, уход детей домой

**Примерный режим дня в подготовительной группе (6-7 лет)  
в холодный период года**

<b>Время</b>	<b>Режимный момент</b>
07.45-08.05	Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность
08.05-08.15	Утренняя гимнастика
08.15-08.45	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак
08.45-09.00	Самостоятельная деятельность детей
09.00-10.40	Организованная образовательная деятельность, игры, занятия со специалистами
10.40-12.30	Подготовка к прогулке, прогулка
12.30-12.40	Возвращение с прогулки, игры, занятия
12.40-13.10	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к обеду, дежурство, обед
13.10-15.00	Подготовка к дневному сну, чтение перед сном, сон
15.00-15.20	Постепенный подъём, закаливающие процедуры
15.20-15.30	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к полднику, дежурство, полдник
15.30-16.20	Игры, занятия со специалистами Самостоятельная деятельность
16.20-17.40	Подготовка к прогулке, прогулка
17.40-17.50	Подготовка к ужину, ужин
17.50-18.15	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей, уход детей домой

**Примерный режим дня в первой группе раннего возраста (1,5-2 года) в  
теплый период года**

<b>Время</b>	<b>Режимный момент</b>
--------------	------------------------

07.45-08.05	Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность
08.05-08.15	Утренняя гимнастика
08.15-08.45	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к завтраку, завтрак
08.45-09.00	Самостоятельная деятельность детей
09.00-11.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, развлечения, общение и самостоятельная деятельность
11.00-11.30	Возвращение с прогулки, игры.
11.30-12.00	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду, обед
12.00-15.00	Подготовка к дневному сну, чтение перед сном, сон
15.00-15.10	Постепенный подъём, закаливающие процедуры
15.10-15.30	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к полднику, полдник
15.30-15.50	Самостоятельная деятельность
15.50-17.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, развлечения, общение и самостоятельная деятельность
17.00-17.20	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к ужину, ужин
17.20-18.15	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей

**Примерный режим дня во второй группе раннего возраста  
(2-3 года) в теплый период года**

<b>Время</b>	<b>Режимный момент</b>
07.45-8.05	Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность
08.05-08.15	Утренняя гимнастика
08.15-08.45	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к завтраку, завтрак

08.45-09.00	Самостоятельная деятельность детей
09.00-11.10	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, развлечения, общение и самостоятельная деятельность
11.10-11.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
11.30-12.00	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду, обед
12.00-15.00	Подготовка к дневному сну, сон
15.00-15.15	Постепенный подъём, закаливающие процедуры.
15.15-15.30	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к полднику, полдник
15.30-15.50	Игра. Самостоятельная деятельность
15.50-17.15	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, развлечения, общение и самостоятельная деятельность
17.15-17.45	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к ужину, ужин
17.45-18.15	Игра. Самостоятельная и организованная детская деятельность детей

**Примерный режим дня в младшей группе (3-4 года)  
в теплый период года**

<b>Время</b>	<b>Режимный момент</b>
07.45-08.05	Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность
08.05-08.15	Утренняя гимнастика
08.15-08.45	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к завтраку, завтрак
08.45-09.00	Свободная деятельность детей
09.00-11.40	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, развлечения, общение и самостоятельная деятельность
11.40-12.10	Возвращение с прогулки, игры, занятия

12.10-12.40	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду, обед
12.40-15.00	Подготовка к дневному сну, чтение перед сном, сон
15.00-15.15	Постепенный подъём, закаливающие процедуры
15.15-15.30	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к полднику, полдник
15.30-15.45	Самостоятельная деятельность
15.45-17.20	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, развлечения, общение и самостоятельная деятельность
17.20-17.45	Подготовка к ужину, ужин
17.45-18.15	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей

**Примерный режим дня в средней группе (4-5 лет)  
в теплый период года**

<b>Время</b>	<b>Режимный момент</b>
07.45-8.05	Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность
08.05-08.15	Утренняя гимнастика
08.15-08.45	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак
08.45-09.00	Самостоятельная деятельность детей
09.00-11.45	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, развлечения, общение и самостоятельная деятельность
11.45-12.20	Возвращение с прогулки, игры, занятия
12.20-12.50	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду, дежурство, обед
12.50-15.00	Подготовка к дневному сну, чтение перед сном, сон
15.00-15.20	Постепенный подъём, закаливающие процедуры
15.20-15.30	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к полднику, полдник

15.30-15.50	Самостоятельная деятельность
15.50-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, развлечения, общение и самостоятельная деятельность
17.30-17.50	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к ужину, дежурство, ужин
17.50-18.15	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей

### Примерный режим дня в старшей группе (5-6 лет) в теплый период года

Время	Режимный момент
07.45-08.05	Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность
08.05-08.15	Утренняя гимнастика
08.00-08.45	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак
08.45-09.00	Самостоятельная деятельность детей
09.00-12.05	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, развлечения, общение и самостоятельная деятельность
12.05-12.20	Возвращение с прогулки, игры, занятия
12.20-12.50	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду, дежурство, обед
12.50-15.00	Подготовка к дневному сну, чтение перед сном, сон
15.00-15.20	Постепенный подъём, закаливающие процедуры
15.20-15.35	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к полднику, дежурство, полдник
15.35-16.00	Самостоятельная деятельность
16.00-17.40	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, развлечения, общение и самостоятельная деятельность
17.40-17.50	Подготовка к ужину, ужин
17.50-18.15	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей

**Примерный режим дня в старшей группе (6-7 лет)  
в теплый период года**

<b>Время</b>	<b>Режимный момент</b>
07.45-08.05	Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность
08.05-08.15	Утренняя гимнастика
08.15-08.45	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак
08.45-09.00	Самостоятельная деятельность детей
09.00-12.05	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, развлечения, общение и самостоятельная деятельность
12.05-12.20	Возвращение с прогулки, игры, занятия
12.20-12.50	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду, дежурство, обед
12.50-15.00	Подготовка к дневному сну, чтение перед сном, сон
15.00-15.20	Постепенный подъём, закаливающие процедуры
15.20-15.35	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к полднику, дежурство, полдник
15.35-16.00	Самостоятельная деятельность
16.00-17.40	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, развлечения, общение и самостоятельная деятельность
17.40-17.50	Подготовка к ужину, ужин
17.50-18.15	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей

**Примерный режим дня для детей, посещающих детский сад на условиях кратковременного пребывания (4 часа)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Вторая группа раннего развития</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>

Прием детей. Самостоятельная деятельность	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
ООД	9.00-9.30	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.20	9.50-11.40	10.00-12.00	10.00-12.10	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.40	11.40-12.00	12.00-12.15	12.10-12.30	12.30-12.40
Развитие культурно гигиенических навыков. Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20	12.00-13.00	12.15-13.00	12.30-13.00	12.40-13.10
Уход домой	12.20-12.30	13.00-13.10	13.00-13.10	13.00-13.10	13.10-13.20

### 3.9 Учебный план

#### Пояснительная записка

Учебный план является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном казённом дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №5 «Ромашка» (далее МКДОУ).

Учебный план разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.11.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»;
- Уставом МКДОУ.

Учебный план в полной мере учитывает возрастные психофизические особенности воспитанников, отвечает требованиям охраны жизни и здоровья, удовлетворяет интересы и потребности воспитанников в различных видах самостоятельной и совместной с взрослыми деятельности.

Мониторинг достижения воспитанниками формирования целевых

ориентиров проводится в режиме работы МКДОУ, без специально отведённого для него времени, посредством наблюдений, бесед, игровых заданий в процессе индивидуальной работы (два раза в год).

В учебный план включены пять образовательных областей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Каждой образовательной области соответствуют виды организованной образовательной деятельности, в соответствии с допустимой учебной нагрузкой, с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»).

### Примерный учебный план для групп

#### МКДОУ «Детский сад №5 «Ромашка»

Организованная образовательная деятельность																
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю/месяц/год															
	Вторая группа раннего возраста			Младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная к школе группа			
Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	
Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	
Ознакомление с окружающим миром	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	
ФЭМП	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	
Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72	
Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72	
Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	
Аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	
Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	
Конструктивно модельная деятельность	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	
<b>Итого</b>	10	40	360	11	44	396	11	44	396	13	52	468	14	56	504	

<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающие занятия с психологом	-	-	-	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

## **VI. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Текст краткой презентации Программы**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №5 «Ромашка» (далее Программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие воспитанников в возрасте от 1,5 до 7 лет и является основным документом,

регламентирующей образовательную деятельность МКДОУ «Детский сад №5 «Ромашка» (далее МКДОУ).

Программа направлена на развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Профессионально-педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности. Важным основанием в формировании основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы МКДОУ выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а также имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Программа направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа - документ многогранного развития ребенка-дошкольника в разных видах деятельности. Все содержание психолого-педагогической работы объединено в образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программа МКДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа реализуется в течении всего пребывания воспитанников в Учреждении (с 1,5 до 7 лет). Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

#### **Обязательная часть Программы** разработана на основе:

- основной инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

- Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 - 2 года).

Цель: организация и проведение совместной деятельности, предметной игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действие с бытовыми предметами-орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

**В основу части рабочей Программы, формируемой участниками образовательных отношений** положены:

-«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

-«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников»/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

**Цель Программы:** психологическое сопровождение развития ребенка дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Обучать детей умению планировать предстоящую деятельность. Использовать воображение как предпосылку развития у детей внутреннего плана действий.
2. Учить детей осуществлять внешний контроль своей деятельности посредством речи.
3. Продолжать развивать познавательные психические процессы. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
4. Развивать навыки самоконтроля и саморегуляции.
5. Обучать детей умению действовать по словесной и зрительной инструкции.
6. Способствовать развитию эмпатийных проявлений.
7. Познакомить детей с невербальными способами общения.
8. Создавать условия для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
9. Развивать мотивационную сферу ребенка. Помогать детям выделять наиболее значимые мотивы и цели.
10. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива и внутренней позиции ученика.
11. Способствовать формированию целостной картины мира у ребенка.
12. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.

- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности.

**Цель Программы:** направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

**Задачи:**

- раскрыть природу изобразительного искусства как результат

творческой деятельности человека;

- формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии к окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания;
- развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;
- знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие – исполнительство-творчество;
- формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

В МКДОУ все группы общеразвивающей направленности, контингент воспитанников от 1,5 до 7 лет. Группы расположены в одном здании по адресу с. Пospelиха, ул. Парковая, 26.

В МКДОУ 6 возрастных групп общеразвивающей направленности, из них:

- для детей от 1,5-2 лет (первая группа раннего возраста);
- для детей от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста);
- для детей от 3 до 4 лет (младшая группа);
- для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);
- для детей от 5 до 6 лет (старшая группа);
- для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа);

#### **4.2 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. В МКДОУ функционируют группы общеразвивающей направленности, которые могут посещать категория детей с ОВЗ, дети - инвалиды.

Режим работы МКДОУ: с 7.45 до 18.15, с 10,5-часовым режимом пребывания воспитанников. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

В основу совместной деятельности семьи и МКДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия с родителями (законными представителями) является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни МКДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей дошкольного возраста**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>- наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование;</li> <li>- проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буклеты;</li> <li>- информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, официальный сайт учреждения, объявления, фотогазеты, памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная).</li> </ul>
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семинары-практикумы;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- приглашения специалистов;</li> <li>- официальный сайт учреждения.</li> </ul>

Совместная деятельность МКДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"><li>- организация совместных праздников;</li><li>- выставки семейного творчества;</li><li>- семейные фотоколлажи, фотовыставки</li></ul>
---------------------------------------	--

#### 4.4. Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнений	Реквизиты документа